**ΕΙΣΗΓΗΣΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗΣ**

ΥΠΟΘΕΣΗ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ ΚΑΙ ΤΡΟΜΟΝΟΜΟΣ

23 Σεπτεμβρίου 2009 ξεκινά η υπόθεση Χαλανδρίου

26 Αυγούστου 2010 Ψηφίζεται στη βουλή η δεύτερη κατά σειρά τροποποίηση του τρομονόμου.

Αυτό που χαρακτηρίζει την περίοδο των τελευταίων τριών χρόνων είναι ένας καταιγισμόςγεγονότων πρωτόγνωρων ως προς το εύρος αλλά και ως προς την ένταση με την οποία επιβλήθηκαν στις ζωές όλων

Όταν ανακοινώθηκε και επίσηματο καλοκαίρι του 2007 αυτό που ήταν έκδηλο δεκαετίες πριν ότι ο καπιταλισμός βαράει κρίση ανεπανόρθωτη, στην ελλάδα και αλλού ακουγόταν σαν μια ιστορία από τα παλιά σαν μια αφήγηση από κάπου μακριάσαν ένα γεγονός που αφορά στους άλλουςχωρίς να έχει σημασία σε ποιους. Δεν θα μπορούσε ναήταν διαφορετικά, αφού χρόνια τώρα κάθε πτυχή της ανθρώπινης δραστηριότητας και κάθε κύτταρο του κοινωνικού ιστού διαποτιζόταν από το δόγμα ο καθένας για την πάρτη τουκαι η καθημερινή ομαλότητα υπήρξε η απόρροιατου συνόλου των αφηγήσεων των ατομικών ζωώνκαθώς πορεύονται στο δρόμο της αέναης ανάπτυξης. Τα οικονομικά αδιέξοδα οι εκτροχιασμοί και οι αποτυχίες της ζωής έβρισκαν πάντα τον υπαίτιο σε ατομικό επίπεδο αφούτο κράτος σαν ρυθμιστήςτου μοντέλου ανάπτυξης ,του δικαιώματος στη κερδοφορία με κάθε μέσο, εγγυάται την κοινωνική ειρήνη αποκλείοντας τις μεγάλες αφηγήσεις των πολέμων των πτωχεύσεων και της κατάρρευσης να διαρρήξουν την ιδιωτική σφαίρα της αλλοτριωμένης ύπαρξης στις μητροπόλεις. Και τότε ήρθαν τα αναπάντεχα γεγονότα του Δεκέμβρη.

Οι αναρχικοί που από την μεταπολίτευση υπήρξαν οι φορείς με τα πιο άμεσα αντανακλαστικά σε περιπτώσεις κρατικής βίας, έστηναν τα φλεγόμενα οδοφράγματα και πραγματοποιούσαν καταδρομικές επιθέσεις λίγες ώρες μετά τη γνωστοποίηση του γεγονότος της δολοφονίας, όπως και τότε το 85 σε μια αντίστοιχη περίπτωση. Από το 85 όμως μέχρι το 2008 και στα χρόνια που μεσολάβησαν παράχθηκεένα μεγάλο κινηματικό έργο που αμφισβήτησε έμπρακτα το κράτος και το μονοπώλιο της βίας που ασκούσε. Η περίοδο 90 -91 με τις μαθητικές καταλήψεις και τις άγριεςσυγκρούσεις με τις μονάδες καταστολής, οι δυναμικές κινητοποιήσεις κάθε 17 Νοέμβρη για την αναζωπύρωση του εξεγερσιακού και όχι του επετειακού χαρακτήρα του πολυτεχνείου με αποκορύφωμα το 95., οι δυναμικές πορείες στα πλαίσια των εκπαιδευτικών μεταρρυθμίσεων του 98καιο κατακλυσμός των δρόμων τηςΘεσσαλονίκης με χιλιάδες αναρχικών συνοδευμένες από πύρινες αντιπαραθέσεις με τους ένστολους φρουρούς το 2003 συνιστούν κάποια από τα πιο γνωστά γεγονότα. Αυτό όμως που συνέδραμε ως καταλύτης ανυπολόγιστης αξίας στο να αποδοθεί ο όρος εξέγερση στα γεγονότα του Δεκέμβρηήταν ο καθημερινός αγώνας των συντρόφων όλα τα προηγούμενα χρόνια. Οργανώσεις ομάδες καταλήψεις με απερίφραστη ανιδιοτέλεια θυσιάζοντας ακόμα και αυτό για το οποίο πολεμούσαν, την ελευθερία απαγκιστρωμένοι από τις προσταγές του κυρίαρχου λόγου περί νομιμότητας καιθεσμικής συγκατάβασης αντιπαρατίθενται καθημερινά με το κράτος. Εκατοντάδες πολιτικές δράσεις με ανοιχτό λόγομέσω προκυρήξεων, αναλύσεων με δυναμικές πορείες είτε με καταδρομικές συμβολικές επιθέσεις σε κρατικούς και καπιταλιστικούς στόχουςτροφοδοτούσαν το συλλογικό συνειδητό και υποσυνείδητο των πιο ζωντανών κομματιών της κοινωνίας όλα αυτά τα χρόνια . Και ήταναυτή η συνεχιζόμενη κοινωνικοπολιτική διαδικασία αποκαθήλωσης και τσαλακώματος του φερόμενου ως ιερού και παντοδύναμου προσωπείου του κράτους που ώθησε ευρύτερα νεανικά στρώματα να εναγκαλιάσουν τις οργανωμένες δράσεις των αναρχικών με την ίδια διάθεση για σύγκρουση, και τελικά να σηκώσουν στους ιδίους ώμους αυτό που αργότερα ονομάστηκε εξέγερση .

Και πάλι όμως οι δεκαετίες της μετεμφυλιακής ελλάδας εξέθρεψαν τον απόλυτο κοινωνικό κυνισμό και οπορτουνισμό πάνω στη βάση της αρρωστιμένης υστερίας για απόκτηση όλο και περισσοτέρων υλικών αγαθών και ταυτόχρονα δημιουργώντας εξατομικευμένες συνειδήσεις ετεροκαθοριζόμενες από τον ατσάλινο κανόνα της κοινωνικής και επαγγελματικής ανέλιξης. ΄Ετσι αντιλαμβανόμαστε τη δυσκολία που θα είχε μια μεγάλη υπέρβαση για να μετουσιωθεί το εξεγερσιακό πνεύμα του δεκέμβρη σε μια πολυπόθητη επαναστατική διαδικασία. που θα απαιτούσε τη διάλυση των επίπλαστων διαχωρισμών όπως εργάτης φοιτητής ,μαθητής άνεργος κλπ. Τελικά το σύνολο των υποκειμένων που συμμετείχαν στις συγκρούσεις με την ευρύτερη έννοια του Δεκέμβρηεπέστρεψαν στην καθεστωτική κανονικότητα του εγωκεντρισμού και της απαξίωσης

Η ανάπτυξη των εξεγερσιακών δυναμικοτήτων στα γεγονότα του Δεκέμβρη άφησαν μια ιδιαίτερα επικίνδυνη γιατο κράτος παρακαταθήκη που έμελε να αξιοποιηθεί από τις οργανωμένες μειοψηφίες. Γιατί άλλο είναι να καίγονται τα κέντρα των πόλεων στα πλαίσια ενός γενικευμένουαντιμπατσικού ξεσπάσματος με διακριτές και επομένως ελεγχόμενες αφορμές και άλλο τέτοιες δυναμικότητες να εξελίσσονται στην τροχιά μιας επαναστατικής καθημερινής διαδικασίας. Για παράδειγμα η καταδρομική επίθεση στους κεντρικούς δρόμους του κολονακίου αυτή η άρτια από πλευράς ιδεολογικής στόχευσης όσο και από επιχειρησιακής εκτέλεσης κίνηση κατά πάσα πιθανότητα δε θα είχε γίνει χωρίς τη μεσολάβηση του καυτού Δεκέμβρη. Το σύνδρομο της ασφάλειας στην ελλάδα και αλλού δημιουργείαποστειρωμένες ζώνες για την επίτευξη της έκρυθμης λειτουργίας της χαρούμενης και ξέγνοιαστης κατανάλωσης, το πραγματικό οχυρό για την επιβίωση των σχέσεων αναπαραγωγής του καπιταλιστικού κράτους. Όταν η ασφάλεια και η κανονικότητα στους ναούς της κατανάλωσης αμφισβητούνται έμπρακτα γι αυτό που είναι χωρίς καμιά άλλη αφορμή και όταν οι φορείς τούτης της αμφισβήτησης κινούνται και από την ορμή μιας πρόσφατης εξέγερσης τότε ναι το θηρίο νοιώθει εγκλωβισμένο και γίνεται αδίστακτο.

Επιπρόσθετα εκείνη η περίοδοςχαρακτηρίζεται από τις δυναμικές κινητοποιήσεις (από συγκρουσιακές πορείες μέχρι νυχτερινές επιθέσεις) για την ανάδειξη της υπόθεσης της Κ. Κούνεβας από τη μία και μια υπέρμετρη ποιοτική και ποσοτική αναβάθμιση των αντάρτικων ομάδων πόλης από την άλλη. Ταυτόχρονα τα αυτοοργανωμένα εγχειρήματα πολλαπλασιάζονται όπως και οι συνελεύσεις γειτονιών. Το σημαντικό είναι (εξαιρώντας βέβαια τις κινηματικές αυταπάτες όπως τις περιπτώσεις που γίνονταν συνελεύσεις ακόμα και μέσα σε εκκλησίες παραπέμποντας σε μια προεπαναστατική περίοδο) ότι ο αέρας μύριζε μπαρούτι και ήταν ολοφάνερη μια γενικότερη αμηχανία για το πώς θα κινηθούν τα πράγματα στο μέλλον.

Σ’ αυτή τη συνθήκη όπου το πιο ζωντανό μέρος της κοινωνίας ήρθε στο πανευρωπαϊκό προσκήνιο όπου η Αναρχίααπέκτησε ξαφνικά ιδιαίτερα μεγάλο κοινωνικό έρεισμα και όπου ο πολυετής αγώνας ομάδων και οργανώσεων επέφερε καρπούς, γίνεται η απαρχή ενός άνευ προηγουμένου κυνηγιού μαγισσών. Η αναμενόμενη ήττα της νδ θα έδινε τη σκυτάλη σε μια κυβέρνηση που γνώριζε ότι μεταξύ άλλων είχε να αντιμετωπίσει την επερχόμενη αν και όχι επακριβώς χρονικά προσδιορισμένη οικονομική κατάρρευση της ελλάδας μέσα σε ένα κλίμα μετεξεργεσιακών συνθηκών.

Η αρχή γίνεται στις 23 Σεπτεμβρίου 2009 λίγες μέρες πριν τις εθνικές εκλογές της 4ης Οκτωβρίουκαι ενδεχομένως για επικοινωνιακούς λόγους προβολής κάποιου έργου πληροφορούμαστε από τα καθεστωτικά κανάλια ότι έγινε εισβολή σε μια γιάφκα τρομοκρατών. Το σκηνικό στήθηκε με όλα τα γνωστά αεριτζίδικα κόλπα που συνιστά η δημοκρατία του θεάματος για την στοιχειοθέτηση μιας υπόθεσης δίχως στοιχεία. Άνθρωποι σέρνονται από τους κουκουλοφόρους κομπάρσους, εικόνες πρώτης προβολής μέσα από την τρομερή γιάφκα για να μάθουμε πως είναι η καθημερινότητα των τρομοκρατών και δωστου ζουμ στα παραθυρόφυλλα στα κρεβάτια και στις κουζίνες. Τα σενάρια δίνουν και παίρνουν όπως και οι υποσχέσεις για το γκραντ φιναλε που δεν θα απογοητεύσει και τους πιο απαιτητικούς θεατές. Τη σκηνοθετική επιμέλειααναλαμβάνει ο οχετός των μμε και το εργάκι σε συνεργασία με τη γαδά είναι έτοιμο.Προς απογοήτευση του φιλοθεάμονος κοινού όμωςτο πολλά υποσχόμενο έποςκόλλησε στο τρειλερ γιατί πολύ απλά δεν υπήρξε ιστορία εξαρχής.

Η συναισθηματική πανούκλα προερχόμενη από τη θεαματική κινητοποίηση μμε και αντιτρομοκρατικής είναι γνωστή και είχε εφαρμογή σε πάμπολλες ανάλογες υποθέσεις στο παρελθόν, υποθέσεις οι οποίες φυσικά έπεσαν στα δικαστήρια αφού δεν άντεξαν σε περεταίρω έρευνα. Αυτό όμως που έκανετην υπόθεση Χαλανδρίου ιδιαίτερα ξεχωριστή ήταν ο τρόπος που τη χειρίστηκε το πασοκ αργότερα. Η κυβέρνηση γνωρίζοντας τις δυσμενότατες αντικειμενικές συνθήκες στις οποίες ανέλαβε τα ηνία της χώρας ήθελε πάσει θυσία να κηρύξειέναν πραγματικό πόλεμο στο γενικότερο ανταγωνιστικό κίνημα. Για να γίνει όμως αυτό όφειλε να απαγκιστρωθεί από τις άκαρπες τακτικές όλων των προηγούμενων υπουργείων δημόσιας τάξης και να ανακαλύψει ένα νέο πλαίσιο λειτουργίας της καταστολής φυσικά με την αναμενόμενη καταστρατήγηση του υπάρχοντος νομικού οπλοστασίου συμπεριλαμβανομένου και του τότετρομονόμου. Η φαντασία στην εξουσία όπως θα έλεγαν και οι ρεφορμιστές του Μάη του 68 είναι γεγονός.

Το αποτέλεσμα ήταν η σύνταξη ενός θεωρήματος που έλεγε ότι οποιοδήποτε αποτύπωμα σε οποιοδήποτε αντικείμενο μέσα στο διαμέρισμα που βαπτίστηκε γιάφκα, ανήκει στους «τρομοκράτες» της «συνωμοσίας πυρήνων της φωτιάς» .

Και αν σε προηγούμενες υποθέσεις ποινικοποιούνταν οι άμεσες φιλικές συγγενικές και συντροφικές σχέσεις των κατηγορουμένων σε αυτήν την περίπτωση το μεγάλο χέρι της καταστολής στοχεύει σε έναν ολόκληρο πολιτικό χώρο. Το θεώρημα είναι απλό : ένα φοιτητικό σπίτι μπορεί να έχει δεχτεί εκατοντάδες επισκέψεις ,οικατηγορούμενοι έχουν δραστηριοποιηθεί στον αναρχικό/αντιεξουσιαστικό χώρο επομένως η αυθαίρετη αξιοποίηση δακτυλικών αποτυπωμάτων στο σωρό που αντιστοιχούν σε άτομα τα οποία ενδεχομένως ναμην γνωρίζουν ούτε προσωπικά τους κατηγορούμενους έχουν όμως μεγάλη πιθανότητα να είναι αναρχικοί/αναρχικές και το μήνυμα είναι ξεκάθαρο.

Με έναν τακτικισμό σχηματίζεταιένα ζοφερό περιβάλλον τρομοκρατίας μέσα στο οποίο σύντροφοι αντιμετωπίζουν το ενδεχόμενο να συναντήσουν έξω από το περβάζι του σπιτιού τους κάτι τύπους με κουκούλες που θα τους τραβολογάνε σαν να επρόκειτο για τους πιο επικίνδυνους κακοποιούς. Παράλληλα και στα πλαίσια της αναδιάρθρωσης των κατασταλτικών μεθόδων εκπονούνται για πρώτη φορά εντάλματα συλλήψεις για την ίδια υπόθεση χωρίς καν να δημοσιευτούν τα ονόματα των ατόμων σταοποία αφορούν , ενώ από διαρροές των ιδίων δικαστών και εισαγγελέων μαθαίνουμε για την προσέγγισή τους από τους αντιτρομοκρατικάριους και τις πιέσεις που δέχτηκαν για να μην αφεθεί κανένας ελεύθερος.

Ιδού λοιπόν η εγκαινίαση της νέας εποχής καταστολής

Τα χαρακτηριστικά που είχε η υπόθεση χαλανδρίου προέβλεπαν σε μεγάλο βαθμό την έναρξη της ολομέτωπη επίθεση που θα ακολουθούσεχωρίς ενδοιασμούς χωρίς νομικίστικες αγκυλώσεις και αναστολές

Η αφετηρία ήταν τη πρόσληψη χιλιάδων επιπλέον μπάτσων και η δημιουργία νέων μονάδων καταστολής με στόχο αποκλειστικά τους αναρχικούς

παρακολουθήσαμε μια καταφανήμεθόδευση για την παρουσίαση συντρόφων γνωστών για το αγωνιστικό τους φρόνημα ως τους πιο επικίνδυνους «τρομοκράτες» που σχετίζονται με όλες τις ενεργές ένοπλες οργανώσεις. Το αποκορύφωμα ήταν η επικύρηξή τους και η δημόσια διαπόμπευσή τους στρώνοντας το μακάβριο μονοπάτι για μια αιματηρή εξέλιξη σε περίπτωση εντοπισμού τους, όπως και έγινε μήνες μετά με την ύπουλη δολοφονική απόπειρα κατάτου Σίμου Σεισήδηκαι τον ακρωτηριασμό του ποδιού του.

Έπεται η εισβολή εκατοντάδων μπάτσων και η στρατοπέδευσή τους στην ευρύτερη περιοχή των εξαρχείων στήνοντας το σκηνικό πολέμου και ενόψει του Δεκέμβρη 2009.

Θα ακολουθήσει η ανακοίνωση τηςεξοντωτικής ποινής του συντρόφου Ηλία Νικολάου κατηγορούμενο για έναν εμπρησμό με εφτά χρόνια κάθειρξηπαρά την άρνηση των κατηγοριών του ιδίου και την κινητοποίηση εκατοντάδων συντρόφων.

Ελάχιστοι μπορούμε να συνειδητοποιήσουμε το μέγεθος της κινητοποίησης όλου του στρατιωτικοαστυνομικού συμπλέγματος τις κρίσιμες μέρες του Δεκεμβρίου. Από την ευπ την αντιτρομοκρατικήκαι τα εκαμ μέχριτα σκοτεινά παρακλάδια του παρακράτους και τον τελευταίο τροχονόμο, ένα κράτος σε κατάσταση εκτάκτου ανάγκης. Ενδεικτικά θα αναφέρουμε τις γύρω στις χίλιες προσαγωγές μόνο στην Αθήνα και την εισβολή στο αναρχικό στέκι ρεσάλτο και την ενοχοποίηση 20 συντρόφων με στοιχεία μερικά άδεια μπουκάλια και το εύφλεκτο υλικό της σόμπας πετρελαίου.

Θα ακολουθήσει μια ακόμα βαρύτατη ποινή στο σύντροφο Πολύκαρπο Γεωργιάδη για την υπόθεση της απαγωγής Μυλωνά.

Το περιστατικό όμωςπου θα σημαδέψει ανεξίτηλα αυτή την ιστορική περίοδο για το κίνημα ήταν ο θάνατος του συντρόφου αναρχικού Λάμπρου Φούντα από πυρά μπάτσου στις 10 Μαρτίου,

Θα ακολουθήσουν οι συλλήψεις άλλων 5 συντρόφων με την κατηγορία της εμπλοκής τους στην οργάνωση επαναστατικό αγώνα σε ένα περιβάλλον καννιβαλιστικής τρομοϋστερίας από πλευράς μμε όμοιας με αυτής του 2002 στην περίοδο της σύλληψης του Σάββα ξηρού

Θα γίνουμε μάρτυρες της προσπάθειας να εμπλέξουν τον Άρη Σειρηνήδη σε μια άθλια ιστορία όπου σε κάποια άγνωστα εργαστήρια και χωρίς κανένα έλεγχο επι της διαδικασίας μαθαίνουμε ότι ταυτοποιήθηκε το dnaτου συντρόφου με υλικόσε μία μάσκα που δόθηκε από άγνωστο στους μπάτσους. Θέλοντας να τον εμπλέξουν σε ένα κωμικοτραγικό γεγονός στο οποίο άγνωστο φορώντας σαμπρέλο πυροβόλησε κατά ανδρών των Ματ στην περιοχή των Εξαρχείων, οι μπάτσοι μάρτυρες άλλαξαν τις αρχικές τους καταθέσεις που η περιγραφή του υπόπτου δεν συνέπιπτε με τον σωματότυπο του Σειρηνίδη Έτσι μετά τη σύλληψή του όλως τυχαίως θυμήθηκαν καλύτερα μια περιγραφή που τον φωτογραφίζει.

Ζοφεροί καιροί

Στις 26 Αυγούστου 2010 Ψηφίζεται στη βουλή η δεύτερη κατά σειρά τροποποίηση του τρομονόμου όποτε καινοηματοδοτείται το κλείσιμο μιας περιόδου χαρακτηριστικής ως προς την ένταση της κρατικής καταστολής Το αν το κράτος έχει υπερβεί συστηματικάτους συνταγματικούς κανόνες που το ίδιο έχει θεσμοθετήσει για χάρη της κατασταλτικής αποτελεσματικότητας δεν μας κάνει εντύπωση. Άλλωστε μας έχει συνηθίσει με τέτοιου είδους τεχνάσματα και στο παρελθόν. Αυτό όμως που έχει σημασία είναι ότι υπόθεση χαλανδρίου υπήρξε ο προπομπός της νέας συνθήκης και της διαφορετικής στάσης του κράτους όσων αφορά στο γενικότερο ανταγωνιστικό κίνημα εκμεταλλευόμενο την κατάσταση εκτάκτου ανάγκης που το ίδιο έχει κυρήξει. Με κάποιες αμφιβολίες αυτό το άτυπο μέχρι τώρα ξεκαθάρισμα λογαριασμών φαίνεται να επισημοποιείται και με την τροποποίηση του τρομονόμου.

Χωρίς άλλες περιαυτολογίες το καλύτερο που έχουμε να κάνουμε είναι να φρεσκάρουμε τη μνήμη μας και να θυμηθούμε εκείνη τη περίοδο του 2003. Τότε με αφορμή τα επεισόδια στην αντισύνοδο του Ιουνίου με τη γνωστή αυτοπεποίθηση των κονδυλοφόρων της εξουσίας στήθηκε και πάλι το κλίμα τρομοϋστερίας στις πλάτες των εφτά προφυλακισθέντων συντρόφων . Η Ιστορία έδειξε όμως ότι ολόκληρος κρατικός σχεδιασμός μαζί και οι ύπουλες μεθοδεύσεις των λακέδων του (ΜΜε και λοιπά παρατρεχάμενα τσουτσέκια) διαλύθηκαν πάνω στην αποφασιστικότητα τη συνοχή και τον συντονισμό των συντρόφων. Όταν η αλληλεγγύη δεν εμπεριέχει το στοιχείο τηςαυτοθυματοποίση αλλά αποτελεί ζωντανό κομμάτι του αντικρατικού και αντιεξουσιαστικού αγώνατότε από μόνη της αποτελεί ένα νέο μέτωπο ενάντια στη μοιρολατρική παραίτηση και τη γενικευμένη σήψη αφήνει μια πολύτιμη παρακαταθήκη στις νέες γενιές και ανοίγει νέα περάσματα για την «έφοδο στον ουρανό»

***ΑΝΑΡΧΙΚΟ ΣΤΕΚΙ ΝΑΔΙΡ***