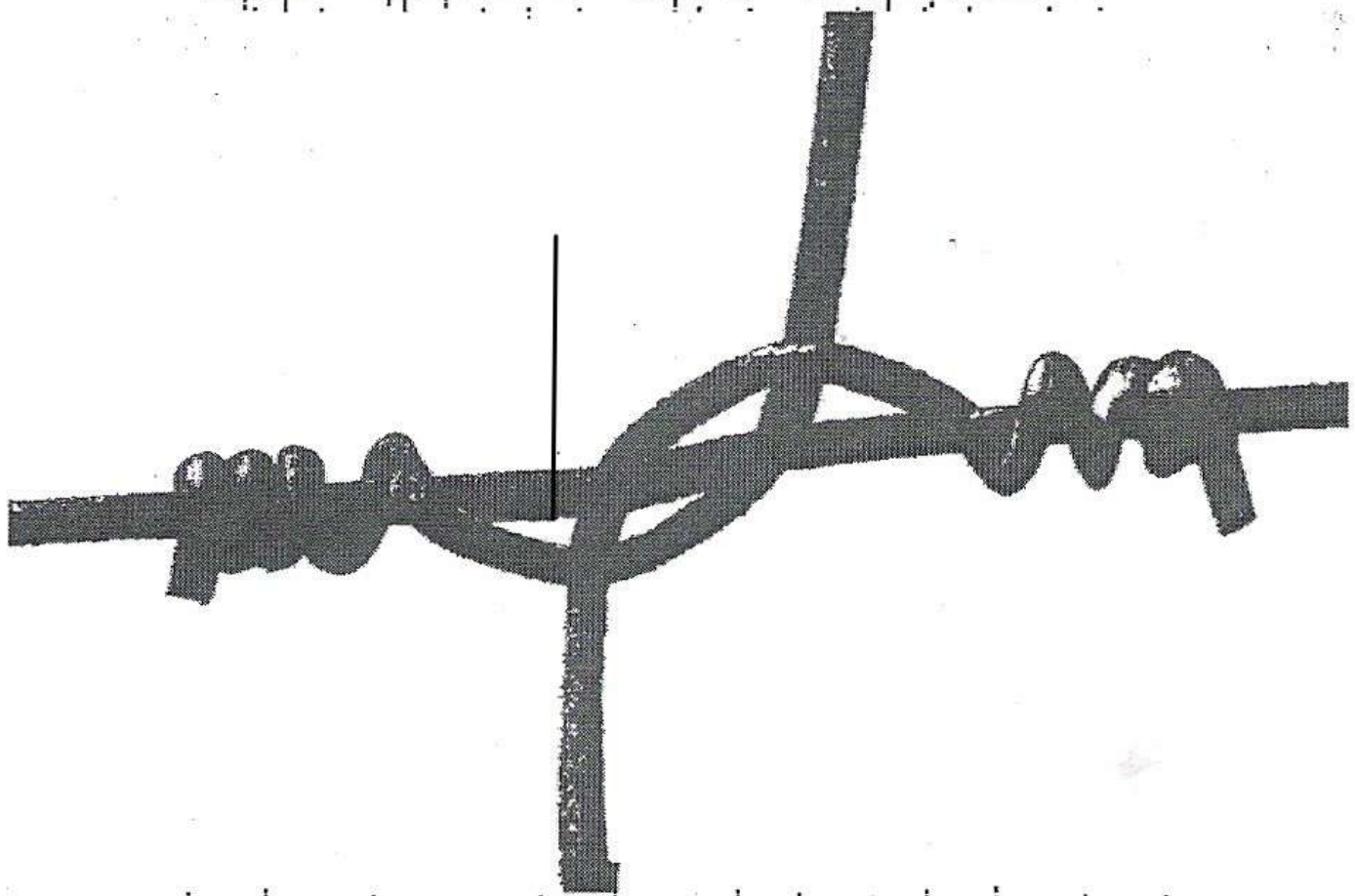


**ΜΠΟΥΡΛΟΤΟ ΚΑΙ ΦΩΤΙΑ
ΣΕ ΌΛΑ ΤΑ ΚΕΛΙΑ**



**ΑΜΕΣΗ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ
ΣΤΗΝ ΑΝΑΡΧΙΚΗ
ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΤΟΝΙΔΟΥ**

Δεκέμβρης '07

Στον απόηχο της κυβερνητικής φιέστας εν όψη εκλογών...

- σε μια πόλη όπου από καιρό είχαν εξαγγελθεί τα "δημοκρατικά" μέτρα προστασίας του πρωθυπουργού και των υπολοίπων μελών του προεκλογικού πανηγυριού στα πλαίσια των εγκαινίων της Δ.Ε.Θ.
- σε μια πόλη όπου κυριαρχούσε η καθαρά φιλότιμη προσπάθεια του κράτους να εξαλείψει, με κάθε μέσο, την παρουσία (πόσο μάλλον την δράση) ριζοσπαστικοποιημένων κομματιών της κοινωνίας.
- σε μια πόλη όπου ο καθένας θα μπορούσε να κινείται, να σκέπτεται και να δρα ως ελεύθερο όν μέσα σε ένα κλουβί, περικυκλωμένο από χιλιάδες μπάτσους εντός και εκτός ασύλου, δημοσιογράφους, εισαγγελείς και κάθε άλλο κατασταλτικό μέτρο.

...όλοι θριαμβολογούσαν για την επίτευξη του ακατόρθωτου: την εύρυθμη λειτουργία του κρατικού μηχανισμού με στόχο την αποφυγή επεισοδίων.

Σ'αυτή την πόλη ένα κομμάτι ανθρώπων αποφάσισε να μην συμμετέχει στην υποκρισία που, κομματικοί και συνδικαλιστικοί φορείς, ονόμασαν διαδήλωση, αλλά με την παρουσία και τη δράση του να χαλάσει τη γιορτή αυτή.

Το κλίμα τρομοϋστερίας που ήθελε να διασπείρει ο κρατικός μηχανισμός ήταν εμφανές σε όλη την πόλη από τις προηγούμενες μέρες. Από τις πεζές περιπολίες αστυνομικών γύρω από τα πανεπιστήμια έως την αστυνόμευση στο χώρο του ασύλου, από τις κλειδωμένες πόρτες έως τον συνεχή έλεγχο εισόδου οχημάτων, το άσυλο διατηρούνταν μόνο στο μυαλό του καθενός.



Όπως όλοι γνωρίζετε συνελήφθησα ξημερώματα στις 09-09-2007 στη διάρκεια συμπλοκής με αστυνομικούς που εισέβαλαν στο Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης.

Αυτό που με προβληματίζει περισσότερο δεν είναι οι κατηγορίες που μου αποδόθηκαν (σ'αυτές πιστεύω πως θ'ανταπεξέλθω) αλλά η αντιμετώπισή μου απ'την αστυνομία καθώς εκμεταλλευόμενη τη ψυχολογική μου κατάσταση, το γεγονός δηλαδή ότι τρομοκρατήθηκα απ'την ώρα της σύλληψης μου μέχρι και την ώρα που μ'έφεραν εδώ, θέλουν ν'αποσπάσουν πληροφορίες για οτιδήποτε άσχετο ή σχετικό. Για να είμαι ειλικρινής θα προτιμούσα ν'ακολουθούσαν τη γνωστή τακτική τους και τον παραδοσιακό τρόπο μεταχείρισης των κρατουμένων παρά αυτό το ψυχολογικό παιχνίδι που συνεχίζουν. Τουλάχιστον στην πρώτη περίπτωση θα δείχνουν τον πραγματικό τους εαυτό.

Τώρα όσον αφορά την ιδεολογική μου ταυτότητα έχω να σας πω δύο λόγια. Καταρχήν, πολλές φορές αυτά που δηλώνουμε δε σημαίνει ότι τα αντιπροσωπεύουμε κιόλας, δηλαδή δεν είμαστε πάντα αυτά που δηλώνουμε κι'αυτό φαίνεται στην πράξη. Πολλοί θεώρησαν τον εαυτό τους επαναστάτη, αλλά οι πράξεις τους έδειξαν το αντίθετο.

Για μένα το να δηλώνει κάποιος/α αναρχικός/ή προϋποθέτει βαθειά αναζήτηση στον εαυτό του/της ωριμότητα και μια ολοκλήρωση απ'όλες τις απόψεις (ηθική, πνευματική κ.τ.λ.).

Ας επανέλθω όμως, αν εσείς κρίνετε, τουλάχιστον όσοι με γνωρίζουν, πως η δράση μου μπορεί να με χαρακτηρίσει αναρχική, τότε κάντε το. Το μόνο σίγουρο είναι ότι διαπνέομαι από αναρχικές ιδέες και μακάρι να πιστεύω μέχρι να πεθάνω, γιατί είναι κάτι πολύ δυνατό.

Από κει και πέρα το πώς θα κινηθείτε, εσείς το γνωρίζετε. Ελπίζω να έγινα κατανοητή.

Τέλος θέλω να κλείσω με κάτι που απευθύνεται σε όσους γεύονται την εξουσία, σε όσους μας αμφισβήτησαν, σε όσους γενικά δε μας πήραν στα σοβαρά: " είμαστε ένα ηφαίστειο που βράζει συνέχεια και η λάβα είναι η οργή μας. Αλίμονο αν εκραγεί το ηφαίστειο...η λάβα που θα ξεχειλίσει θα κάψει τα πάντα ". Ευχαριστώ όσους ενδιαφέρονται.

Κρατητήρια Αστυνομικού Μεγάρου Θεσσαλονίκης

12/09/2007

Τονίδου Χριστίνα

*Κρατικές δολοφονίες ... Τυχαίες εκπυρσοκροτήσεις
Απαγχονισμοί στα τμήματα ... Αυτοκτονίες κρατουμένων
Εξεγερτική δράση ... Τρομοκρατία*

ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΔΕΝ ΑΛΛΑΖΕΙ ΠΡΟΣΩΠΟ, ΑΛΛΑΖΕΙ ΠΡΟΣΩΠΕΙΟ

Στις 8 Σεπτέμβρη, στον απόηχο των εκλογικών υποσχέσεων εν όψει των εγκαινίων της Δ. Ε. Θ. ξεσπούν συγκρούσεις μπροστά στην πύλη εμπορίου. Κατά τη διάρκεια των συγκρούσεων συλλαμβάνεται η αναρχική Χριστίνα Τονίδου από ομάδα ασφαλιτών και Ο.Π.Κ.Ε.

Στη θέα μιας δημοκρατούμενης πόλης, ως αποτέλεσμα μιας συνολικότερης τακτικής που εφαρμόζει ο κρατικός μηχανισμός τα τελευταία χρόνια, η έμπρακτη εναντίωση με το κράτος και όσους κυοφορούν το αίσθημα της υποταγής δε μπορεί παρά να είναι δεδομένη.

Διότι σε ένα σύστημα που βασίζεται στο κέρδος, την εκμετάλλευση και τον ανταγωνισμό η δημοκρατία βαφτίζει ένοχο οποιονδήποτε θέτει τη σκέψη και τη δράση του ενάντια στη ροή της είτε έμμεσης είτε άμεσης υποδούλωσης.

Και όσο μιλάμε για εντεινόμενη καταστολή της παρουσίας και δράσης του αναρχικού-αντιεξουσιαστικού χώρου δεν πρέπει να ξεχνάμε την καταστολή της ελεύθερης σκέψης που επιβάλουν τα καθεστωτικά μέσα. Χρόνια τώρα **όπου δε φτάνει το γκλόμπ του μπάτσου, φτάνει η πένα του δημοσιογράφου**. Από την απονομηματοδότηση των ριζοσπαστικοποιημένων κινημάτων, των πρακτικών επαναστατικής αλληλεγγύης και των εξεγερτικών δράσεων μέχρι τις παραφιλολογίες και τις ψευδείς ειδήσεις. Πρόσφατα παραδείγματα είναι η ερμηνεία του κύματος των εξεγέρσεων στις περισσότερες φυλακές της χώρας και η βίαιη καταστολή τους ως το καπρίτσιο δύο, τριών βαρυποινιτών, η απόδοση ευθυνών για τις πυρκαγιές άλλοτε σε «γνωστούς-αγνώστους» (οι αναρχικοί σταματούν τους εμπρησμούς τραπεζών και καίνε τα δάση) και άλλοτε σε ακραία καιρικά φαινόμενα, η εξαγγελία περί αυτοκτονίας του μικροπωλητή Topi Opona και η εν γένει εδραίωση κάθε ψευδούς ισχυρισμού των μπάτσων για τυχαίες εκπυρσοκροτήσεις όπλων, αυτοκτονίες σε κρατητήρια και φυλακές.

Αναφορικά με την υπόθεση της Χριστίνας οι συνεχείς αναφορές σε προσαγωγές ατόμων, έρευνες σε σπίτια, κατοχή χειρόγραφων σημειώσεων και με αποκορύφωμα το ότι ρουφίανεψε ονόματα δε στόχευαν σε τίποτε άλλο παρά την ενδεχόμενη πτόηση του αισθήματος της αλληλεγγύης.

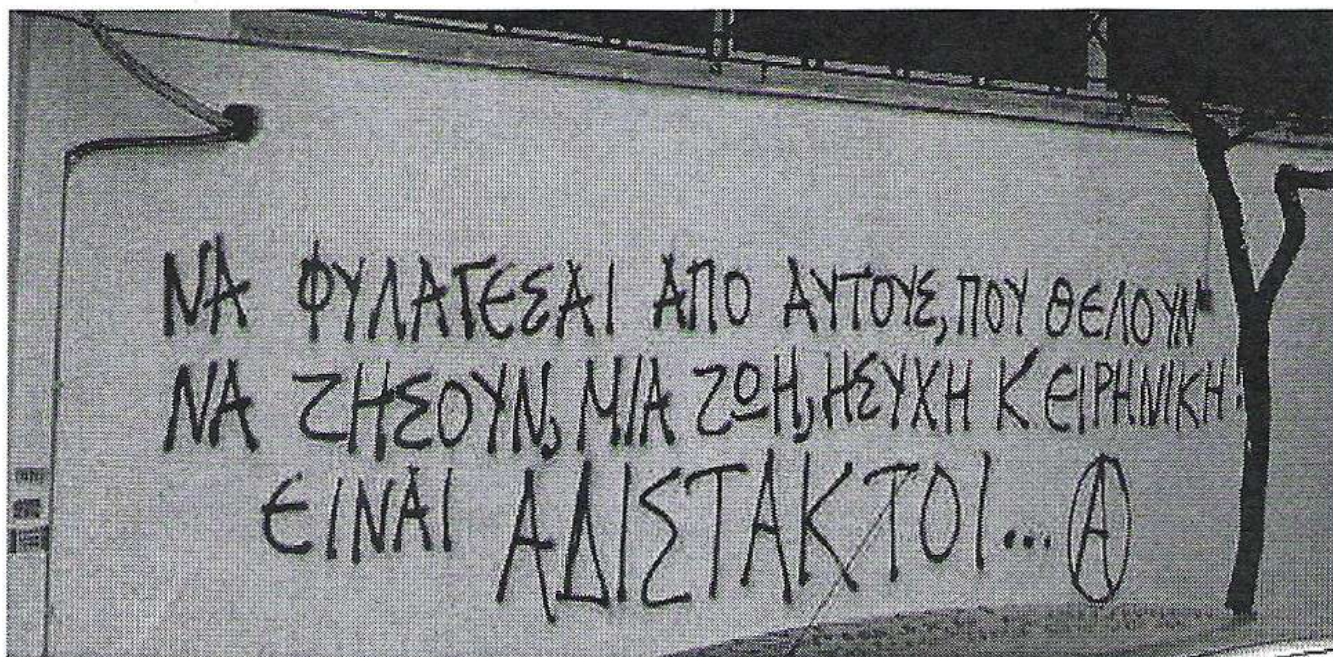
Σχετικά με όσους ακολουθούν εξεγερτικές πρακτικές, η αλληλεγγύη πρέπει να θεωρείται δεδομένη εφόσον εκφράζονται συγγενικά χαρακτηριστικά. Μιλώντας για αυθορμητισμό της σκέψης συγχέουμε το αίσθημα της αλληλεγγύης με τις πρακτικές έκφρασης και εφαρμογής της.

Όσο υπάρχουν δημοκρατικά κολαστήρια, κρατικές
αυταπάτες και καθεστωτικά μέσα που βραχυκυκλώνουν
τη σκέψη και την εγκλωβίζουν σε ασφυκτικά καλούπια
ΚΑΝΕΙΣ ΔΕ ΘΑ ΄ΝΑΙ ΕΛΕΥΘΕΡΟΣ

ΟΥΤΕ ΠΟΙΝΙΚΟΙ-ΟΥΤΕ ΠΟΛΙΤΙΚΟΙ ΜΠΟΥΡΛΟΤΟ ΚΑΙ ΦΩΤΙΑ ΣΕ ΚΑΘΕ ΦΥΛΑΚΗ

Η υπόθεσή μου είναι πλέον γνωστή σε όλους και θεωρώ περιττό να αναφερθώ στα γεγονότα της 9 Σεπτεμβρη. Σίγουρα είναι απαραίτητη η κριτική και η αυτοκριτική πάνω σε συγκεκριμένα γεγονότα, αποτελεί όμως ένα ζήτημα που δεν επιθυμώ τη συγκεκριμένη στιγμή να θίξω.

Σε πρώτη φάση ας μιλήσω για την προφυλάκισή μου και εν συνέχεια για την φυλακή. Αρχικά διαβεβαιώνω όλους πως διόλου δε με πτόησε και δε με τρόμαξε η ομηρία μου από το κράτος. Αντίθετα μου 'δωσε επιπλέον κίνητρα να συνεχίσω τον αγώνα μου (όποιος και αν είναι αυτός) εναντίον του.



Η δύναμη είναι το όπλο της επιβίωσής μου εδώ μέσα και τη θεριεύει η φλόγα της αλληλεγγύης που δεν σβήνει όσο το κράτος κρατάει στα χέρια του ομήρους. Καμιά προφυλάκιση δεν πρόκειται να καταστεί ανασταλτικός ή αποτρεπτικός παράγοντας στη δράση μας.

Έπειτα σχετικά με την πραγματικότητα εδώ μέσα που έχω αποκομίσει μέχρι στιγμής, η περιορισμένη μου εμπειρία μου έδειξε πως η φυλακή είναι και αυτή μια μικρογραφία της κοινωνίας:

αφενός ρουφιάνες που κρύβονται πίσω από τη στολή των σωφρονιστικών υπαλλήλων, «γλείφτρες» που συνάπτουν σχέσεις μαζί τους προκειμένου να εξασφαλίσουν μια «καλύτερη» θέση στη φυλακή. Αφετέρου ανυπότακτα μυαλά (έστω και ελάχιστα) με αξιοπρέπεια που δε σκύβουν το κεφάλι τους. Αυτό που χρειάζεται εδώ μέσα είναι οπωσδήποτε η μεταξύ μας αλληλεγγύη και η συνειδητοποίηση πως πρέπει να στραφούμε ενάντια αυτών που μας καταπιέζουν, απορρίπτοντας τακτικές χαφιεδισμού.

**Ας γκρεμίσουμε τα σύγχρονα κρατικά νεκροταφεία ανθρώπινων
ψυχών και ας χορέψουμε στα συντρίμμια τους.**

...Όσο και αν χτίζουν φυλακές
και ο κλοιός στενεύει
ο νους μας ειν'αληταριό
που όλο δραπετεύει...

ΛΕΥΤΕΡΙΑ ΣΕ ΟΛΟΥΣ



Χριστίνα Τονίδου
Γυναικείες Δικαστικές
Φυλακές Κορυδαλλού

(παρέμβαση από
φιλάθλους του Άρη)

...Τα καθάρματα της αστυνομίας και των Μ.Μ.Ε. ανακοίνωσαν ότι η Χριστίνα ρουφιάνεψε κόσμο δίνοντας ονόματα και διευθύνσεις και ότι έγιναν εκτεταμένες έρευνες σε σπίτια ατόμων που δραστηριοποιούνται στο χώρο των αναρχικών- αντιεξουσιαστών.

Όλα αυτά φυσικά δεν έχουν σχέση με την πραγματικότητα και ούτε συνέβησαν ποτέ. Απλά συμπλήρωσαν την εικόνα και το κλίμα της τρομολαγνείας και αστυνομοκρατίας που διοχέτευαν μεθοδικά τα Μ.Μ.Ε. και η ΕΛ.ΑΣ. σχετικά με το άσυλο και τους κουκουλοφόρους που σπάνε και καίνε ανενόχλητοι χωρίς να συλλαμβάνονται, ενώ σε μια βδομάδα διεξάγονταν εκλογές. Έδесе λοιπόν το γλυκό και έγινε η εισβολή στο Α.Π.Θ. Ο εισαγγελέας και ο ανακριτής αποφάσισαν με συνοπτικές διαδικασίες την προφυλάκισή της, θεωρώντας την άτομο αντικοινωνικό και επικίνδυνο για τη δημόσια ζωή και ασφάλεια. Φυσικά το πρόβλημα δεν είναι η νομική υπεράσπιση του ασύλου και ούτε το αν οι μπάτσοι μπήκαν αυτεπάγγελτα ή κατόπιν εισαγγελικής εντολής-κάτι από αυτά σίγουρα ισχύει γιατί έτσι κι'αλλιώς ανά τακτά χρονικά διαστήματα στο χώρο του πανεπιστημίου μπαίνουν ασφαλίτες και περιπολικά, άρα ουσιαστικά άσυλο με την ευρύτερη

έννοια δεν υφίσταται. Το πρόβλημα είναι η γενικότερη αστυνομοκρατία και καταστολή η οποία έχει ως αποτέλεσμα εισβολές σε σπίτια, σε αυτόνομους χώρους, σε στέκια, σε καταλήψεις και φυσικά στα πανεπιστήμια. Οι ξυλοδαρμοί στις πορείες, στα αστυνομικά τμήματα και στο δρόμο, οι ψυχολογικοί και σωματικοί βασανισμοί-καθώς επίσης και οι εξευτελισμοί-, οι παρακολουθήσεις με κάμερες και συστήματα ελέγχου και οι διάφορες μορφές καταπίεσης και χειραγώγησης από την

ΛΕΥΤΕΡΙΑ ΣΤΗΝ ΑΝΑΡΧΙΚΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΤΟΝΙΔΟΥ

Στις 9 Σεπτεμβρίου, μετά από συγκρούσεις μπροστά στην πύλη εισόδου της Δ.Ε.Θ. απελευθερώθηκε η αναρχική Χριστίνα Τονίδου. Βρίσκεται προφυλακισμένη εδώ και 2 μήνες στο παράρτημα των γυναικείων φυλακών Κορυδαλλού, ενώ έχει απορριφτεί η πρώτη προσφυγή για αποφυλάκιση.



ΑΜΕΣΗ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΣΗ

ΣΤΗΝ ΑΝΑΡΧΙΚΗ ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΤΟΝΙΔΟΥ
που βρίσκεται προφυλακισμένη
εδώ και 3 μήνες
κατηγορούμενη για τις συγκρούσεις
στα εγκαίνια της Δ.Ε.Θ.

ΜΠΟΡΕΙΤΕ ΟΛΑ
ΤΑ ΚΕΡΙΑ ΤΟΥΣ
ΚΑΝΟΝΙΚΑ

ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΜΙΚΡΟΦΩΝΙΚΗ
ΠΕΜΠΤΗ 13-12 17:00
ΚΑΜΑΡΑ

Καθημερινά στην Καμάρ

εξουσία και τους υπηρέτες της είναι αυτά που πρέπει να πολεμήσουμε και να καταστρέψουμε.

Η δημοκρατία είναι αρκετά δυνατή και δυναμώνει ακόμα περισσότερο όταν δίνει στην κοινωνία το αίσθημα και την εικόνα της ψευδεπίγραφης ελευθερίας, καλύπτοντας με διάφορες δικαιολογίες τα εγκλήματα και τις αποτρόπαιες τακτικές και πρακτικές της. Η μικροαστική κοινωνία ή τουλάχιστον ένα μεγάλο μέρος της θέλει αστυνόμευση, ησυχία, τάξη, ασφάλεια και εύρυθμη λειτουργία του κράτους και των θεσμών, αποχαυνωμένη από το «δηλητήριο» της εθνικής ενότητας, των Μ.Μ.Ε. και των κομμάτων. Η Χριστίνα δεν είναι η κακόμοιρη φοιτήτρια που αφελώς παρασύρθηκε και έμπλεξε, ούτε είναι επικίνδυνο άτομο που σκοπό έχει να προκαλέσει κίνδυνο κατά της ανθρώπινης ζωής. Είναι απλά άτυχη και βιώνει την κρατική τρομοκρατία από τότε που συνελήφθη μέχρι σήμερα. Είναι ένας άνθρωπος που διέπεται από ιδέες ανυπακοής και εξέγερσης, όπως και άλλοι που έχουν συλληφθεί, διωχθεί και φυλακισθεί από τα μαντρόσκυλα της εξουσίας.

Οι αγώνες για ελευθερία, αξιοπρέπεια και ζωή συνεχίζονται. Μέχρι να καταργήσουμε την καταπίεση από άνθρωπο σε άνθρωπο, μέχρι την ολοκληρωτική καταστροφή του κρατικού Λεβιάθαν...

(Κατάληψη πρυτανείας της Πάτρας)



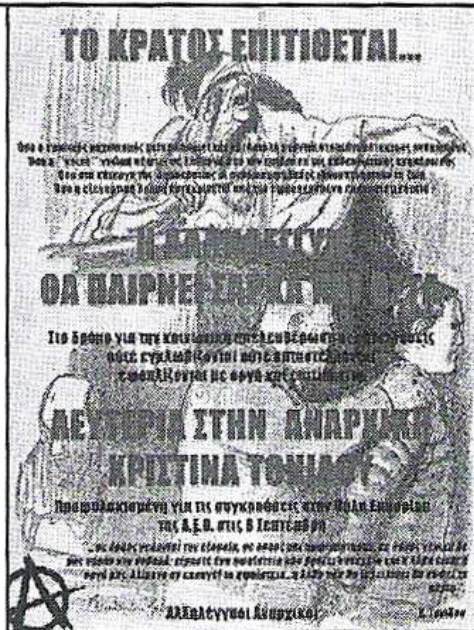
«Το Κράτος είναι η εξουσία, είναι η βία, είναι η κομपाστική επίδειξη και αυτοϊκανοποίηση της βίας. Τα Κράτος δε δρα αθόρυβα, δεν επιζητά να προσηλυτίσει και όποτε αναγκαστεί να το κάνει δείχνει τη μεγαλύτερη απροθυμία γιατί από την ίδια τη φύση του δεν επιδιώκει να πείσει, αλλά να επιβληθεί, να εξαναγκάσει, οσοδήποτε και αν προσπαθεί να κρύψει το πραγματικό του πρόσωπο, του δήμιου της θέλησης των ανθρώπων, της διαρκούς άρνησης της ελευθερίας τους»
Μιχ. Μπακούνιν

ΛΕΥΤΕΡΙΑ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΦΥΛΑΚΙΣΜΕΝΟΥΣ ΑΓΩΝΙΣΤΕΣ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΟΜΗΡΟΙΣΤΑ ΚΑΤΕΡΓΑ ΤΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

«Η έννοια της ζωής είναι αντίθετη προς το νόμο και την τάξη. Μόνο οι νεκροί βρίσκονται σε τάξη και υπακούουν όλους τους νόμους»
Χάινριχ Μπέλ

(συγκέντρωση στα δικαστήρια Θεσ/νίκης στις 13-9)





ΟΣΟ ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΡΕΓΟΥΛΑΡΕΙ ΤΙΣ ΖΩΕΣ ΜΑΣ ΤΟΣΟ ΤΑ ΕΝΣΤΙΚΤΑ ΜΑΣ ΘΑ ΛΥΣΣΟΜΑΝΟΥΝ

Για την εδραίωση της κυριαρχίας του και την κατοχύρωση της υποταγής των ανθρώπων, το Κράτος εναποθέτει τις δυνάμεις του στη διασφάλιση της νηνεμίας κυρίως στις μητροπόλεις στοχοποιώντας και εξουδετερώνοντας- με την πρώτη ευκαιρία-κάθε ενέργεια που αμφισβητεί την παντοδυναμία του.

Η πραγματικότητα αυτή απεικονίστηκε στη Θεσσαλονίκη στις 8 Σεπτέμβρη, οπότε και οι κομματάρχες είχαν προαναγγείλει-στα πλαίσια των εγκαινίων της Δ.Ε.Θ.-προεκλογικές ομιλίες οι οποίες ορθώνονταν πάνω στις στάχτες των καμένων δασικών εκτάσεων και τους απανθρακωμένους ανθρώπους των. Αξιοσημείωτο είναι ότι όλοι οι πολιτικοί ταγοί αποποιούνταν τις ευθύνες αναζητώντας τους-φυσικούς και ηλίθιους-αυτουργούς σε «ασύμμετρες απειλές», «τρομοκρατικές ενέργειες», μέχρι και «επιδρομές αναρχικών για την πολιτική αστάθεια της χώρας» καμουφλάροντας τους πραγματικούς εμπρηστές: τους καπιταλιστές. Ήταν τότε που οι κατασταλτικές δυνάμεις έκαναν επίδειξη ισχύος στέλνοντας ένα απειλητικό μήνυμα σε όσους είχαν άγριες διαθέσεις να συγκρουστούν μ'αυτές. Στο σκηνικό της τρομοϋστερικής μπατσοφοβίας βέβαια βοήθησε καταλυτικά και ο ρόλος των Μ.Μ.Ε. τα οποία στόλισαν το image της αστυνομίας με το πέπλο του άτρωτου υπερασπιστή της τάξης και της ασφάλειας, γεγονός που αποτέλεσε τη δαμόκλειο σπάθη για όσους επιθυμούσαν να λεηλατήσουν τα συστημικά στεγανά στα οποία ασθμαίνει η ζωτικότητα μας.

Την ίδια μέρα πραγματοποιήθηκαν συλλαλητήρια στην συμπρωτεύουσα τα οποία αποτελούσαν αντικείμενο



κατασκοπείας τόσο από κάμερες όσο και από-έμμισθους και μη-ρουφιάνους για την πρόληψη βίαιων επεισοδίων και την ομαλή διεξαγωγή των διαδηλώσεων. Ενδεικτικό είναι ότι η Γ.Σ.Ε.Ε. ακύρωσε την προγραμματισμένη πορεία φοβούμενη επεισόδια από τυχόν «προβοκάτορες», ενώ οι πορείες-λιτανείες των οργανώσεων της καθεστωτικής Αριστεράς έδρασαν για ακόμη μια φορά ως καταπραϋντικό στην εκδήλωση της οργής των διαδηλωτών. Όταν όλες οι πορείες κατέληξαν στον προορισμό τους, οι πάντες μιλούσαν για την μεγάλη επιτυχία της ΕΛ.ΑΣ.

Ωστόσο, τη νύχτα της 9ης Σεπτεμβρη, γύρω στις 01:00, ομάδα ατόμων ανήρτησε δύο πανό στην είσοδο του Α.Π.Θ. (το ένα έγραφε «λευτεριά στους αναρχικούς Γ. Δημητράκη, Μ.τσουραπά, Χ. Κοντορεβυθάκη και Γ. Τσόλκα» και το άλλο «Φωτιά στις κάλπες και όχι στα δάση») και επιτέθηκε στους μπάτσους που βρίσκονταν παρατεταγμένοι μπροστά στην πύλη εμπορίου της Δ.Ε.Θ. διαρρηγνύοντας στον ελάχιστο δυνατό βαθμό την ατμόσφαιρα πανικού που επικρατούσε στην πόλη. Προς το τέλος των συγκρούσεων, ομάδα από ασφαλίτες και Ο.Π.Κ.Ε. που βρίσκονταν στο Α.Π.Θ. συνέλαβαν τη Χριστίνα Τονίδου η οποία βρίσκεται ακόμα προφυλακισμένη-με βάση ένα σαθρό κατηγορητήριο-στις Γυναικείες φυλακές Κορυδαλλού. Την επόμενη μέρα αστυνομικοί συντάκτες ξερνούσαν τις φαντασιώσεις τους στα media συνθέτοντας μια σουρεαλιστική κατάσταση σύμφωνα με την

(συναυλία οικονομικής ενίσχυσης κρατουμένων στις 23-11)



την οποία η συλληφθείσα «μίλησε» στους μπάτσους, ενώ η αστυνομία έκανε εφόδους σε σπίτια αντιεξουσιαστών συλλέγοντας πολύτιμες πληροφορίες (χειρόγραφες σημειώσεις) από το σπίτι της συλληφθείσας.

*«Το κράτος ψεύδεται σε όλες τις γλώσσες του καλού και του κακού: ό,τι
και να πει, ψεύδεται»
Φρ. Νίτσε*

ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΕΠΙΤΙΘΕΤΑΙ...

Όσο ο κρατικός μηχανισμός εντατικοποιεί την καταστολή ενάντια στους ανυπότακτους ανθρώπους. Όσο η «κοινή γνώμη» πέφτει σε λήθαργο από την επίδραση της καθεστωτικής ενημέρωσης. Όσο στ κότεργα της δημοκρατίας οι ανθρωποφύλακες ιδρυματοποιούν τη ζωή. Όσο η εξεγερτική δράση κατακρίνεται από την εφησυχασμένη επαναστατικότητα.

...Η ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ ΘΑ ΠΑΙΡΝΕΙ ΣΑΡΚΑ ΚΑΙ ΟΣΤΑ

Στο δρόμο για την κοινωνική απελευθέρωση οι συνειδήσεις
ούτε εγκλωβίζονται ούτε καταστέλλονται,
εφοπλίζονται με οργή και επιτίθενται

(συγκέντρωση-μικροφωνική στην Καμάρα, 13-12)





Καταιγισμένο στέκι Ναδίρ